

# Sulisajtó



A decemberi számunkban olvashattok:

A KARÁCSONYI NÉPSZOKÁSOKRÓL  
EGY HÍRESSÉ VÁLT KISNYUSZIRÓL

A MILKA CSOKIRÓL

A GAN'S - RÓL

VICCEKET

A LAKITELEKI MEGMÉRETTETÉSÉRŐL

ORANGE COUNTRY

NEMES NAGY ÁGNES SZAVALÓVERSENYRŐL

A DEPRESSZIÓ EGYÜTTESRŐL

KARÁCSONYI IDÉZETEKET

KARÁCSONYI ASZTAL

SZILVESZTERI SZOKÁSOKRÓL

Petőfi Sándor Általános Iskola  
Omladinskih Brigada 29 - 31  
24414  
Hajdújárás, Királyhalma, Nosza

# KARÁCSONYI BESZÁMOLÓ

A karácsony egy szép ünnep. Karácsonykor minden ember sürog forog, hogy beszerezzék a dolgokat. Peldául fenyőfa, diszek és a kalácshoz való dolgokat. Karácsonykor a fa alá kisebb ajándékokat teszünk. Avval lepjük meg egymást, mert a karácsony a szeretet ünnepe. Ilyenkor ebédre bablevest, mákos gubát, halat, mézet, diót, fokhagymát, almát eszünk. Disznó húst ilyenkor nem szabad ennünk csak libát. Karácsony napján kötelező elmenni az éjféli misére,de előtte meg kell gyónni hogy megkönyebűjünk, hogy ne legyen lelki ismeret furdalásunk, és bol-dogabbak legyünk.



Karácsony

A karácsony Jézus Krisztus születésének, a szeretetnek és a családnak az ünnepe. A karácsony estét és az utána következő két napot a díszes karácsonyfa, a betlehemezés teszi színössé. Azonban az ünnep fénypontja mindenütt a karácsonyi lakoma. A falusi ház legjobban tisztelt bútor-darabja mindig is az asztal volt. Megteríteni csak ünnepeken szokták. Karácsonykor piros csíkos terítőt tettek az asztalra. A piros az öröm színe. A karácsonyi abrosznak varázsereje volt: bőséget, egészséget hozott. Az asztal alatt szalmát helyeztek el, a betlehemi jászolra emlékezve és emlékeztetve. Tettek ide gabonával teli kosarat is, és néhányat a legfontosabb mezőgazdasági szerszámok közül, amelyekről a termés függött.

Karácsonykor a fő étel a pulyka és a diós-mákos beigli. Meghatározott étrendje volt a vacsorának. Előtte minden esetben imádságot mondtak. A vacsora végéig a gazdaasszonynak azért nem volt szabad felállnia az asztaltól, hogy a kotlósai jól üljenek, a gazdának pedig azért, hogy el ne szálljanak a méhei. Aki az asztalra könyökölt, az, kelést kapott. Egyes vidékeken terítettek a család halottainak is, és gondoskodtak a lelkekről, az angyalokról is: diót dobtak a számukra a szoba sarkaiba.



Szinte valamennyi karácsonyi ételnek volt mágiikus jelentősége. Például a bab, a borsó, a mák a bőséget biztosította, a fokhagyma védte az egészséget, rontás elhárítására diót használtak, a méz az egész életet édessé tette. Egyes vidékeken karácsonykor kútba dobtak egy almát, és vízkeresztkor kihúzták, és a család közösen elfogyasztotta, hogy az újesztendőben egészségesek legyenek. A karácsonyi alma még sok mindenre jó volt. Aki evett az almából, ha a következő esztendőben eltévedt valamerre, az almára gondolva hazatalált. A gazda elvágott egy almát. Ha magot is vágott, a következő esztendőben rossz idő, ha a magok épen maradtak, jó idő volt várható. Azt is hitték, hogy aki férges almát választ, a jövő évben meghal. Általában az alma az egység, az egészség, a szépség, a szerelem szimbóluma volt. A karácsonyi lakomából az állatok is kaptak. Az asztal alatti szalmát a lábasjósággal etették meg: állítólag ez szerencsét hozott nekik. Az asztalon maradt morzsát vízkeresztig összegyűjtötték, és kivitték a szőlőbe szétszórni, hogy az újévben jó termés legyen. A karácsonyi ünnepeket a szegényes, böjtös ételek és a gazdag, több fogásos étrendek jellemzik

# KARÁCSONYI NÉPSZOKÁSOK

## LUCÁZÁS

A legendák szerint előkelő szicíliai családból származott, fiatalon felvette a keresztény vallást. Szűzességet fogadott, s mártírhálált halt; egyes legendaváltozatok szerint önmaga tépte ki szemét, melyet a kérő oly szépnek talált.

Neve a fény (lux) szóval áll kapcsolatban. A magyar néphit kétféle Lucát ismert, a jóságost és a boszorkányost. A néphit szerint a nevenapján végzett munkák (fonás, szövés, lúgzás, kenyérsütés, meszelés) tilalmainak megszegőit megbüntette.

Luca napján legjellemzőbb szokás a kotyolás. Kora hajnalban, 3-4 óra körül jártak kotyolni a 7–16 éves fiúk. Minden esetben szalmát, vagy fát vittek magukkal, melyre kotyolás közben leültek. A legközelebbi szomszédhoz mentek először, „ott a magukkal vitt fát, forgácsot vagy szalmát, a szobaajtó talpa elé vagy a pitvarföldre teszik, s rendesen, minden kérdés nélkül egyszerre nagyon erős hangon elkezdik:

„Luca, Luca, kitty-kotty,  
Tojjanak a tiktyok!

Kolbászuk olyan hosszú legyen, mint a falu hossza,  
Szalonnájuk olyan széles legyen, mint a mestergerenda,

Zsírjuk annyi legyen, mint kútban a víz!

Annyi pénzük legyen, mint a pelyva,

Annyi csirkéjük legyen, mint a fűszál,

Annyi tojásuk legyen, mint égen a csillag!

Luca, Luca, kitty-kotty,  
Tojjanak a tikty!”

A kotyolók elől sokszor elzárták a kaput, s „rakoncátlanságuk” miatt mások is éppen csak megtúrték őket. Persze, azt megjegyzték, hol nem nyertek bebocsájtást, mert utána valahogy mindig megbosszulták a házigazda bűnét.

A kotyolás elvégzése után a szobába mennek, s kenyeret, kalácsot, pálinkát, gyümölcsöt, kétfillérest kapnak. A fát és a szalmát, amin a fiatalok kotyolnak, a gazda igyekszik megtartani magának, mert különben a „tyúkok haszna elmenne”. Azt tartják, hogy amely gazda házában nem enged lucázni, házában a tyúkok nem tojnak. Ha az asszony Luca napján sokat jár, tyúkjai abban az évben nem tojnak.



Luca asszony megköveteli, hogy az ő napját tényleg megünnepeljék, mert a mondás úgy tartja, ha valaki e napon fon, annak keze egész évben szenved, ha valaki párol valamit, akkor azt Luca „csúffá” teszi.

Luca napján nem szabad fehérrépnek a szomszédba menni, mert a meglátogatottnál a szerszámok (fejsze, szekerce, ásó stb.) nyelébe vert ékek nem tartanak, s a tyúkok nem ülik meg a fészket.

E napon annyi kukoricapogácsát sütöttek, ahány tagú volt a család. Sütés előtt a pogácsákat megjelölték, belsejükbe tollat tettek. Úgy hitték, hogy akinek a tolla a kemencében megperzselődött, az a következő évben meghal.

Ekkor állnak neki a lucaszék készítésének is, melynek a karácsonyi éjféli misén van nagy szerepe, hiszen aki arra felállt, az megláthatta, hogy ki a boszorkány. A széket 13 napig kellett titokban, a család tudta nélkül készíteni, 13 fából, melyet 13 helyről szedtek össze. A széket az éjféli mise után általában elégették, hogy a boszorkányok ne férhessenek hozzá.

A karácsonyi asztal a néphagyományban fontos szerepet játszott az ünnepkor. Mind az asztal díszítésének, mind az étkezésnek szigorú rendje volt. A feltálat fogásoknak mágikus erőt tulajdonítottak. A karácsonyi abroszt az év során még általában vetőabrosznak használták (ebből vetették az első gabonamagvakat, hogy bő termés legyen.) Az asztalra gabonamagvakat helyeztek, ebből adtak a baromfiaknak, hogy jól tojjanak, az asztal alá pedig szalmát tettek, annak emlékére, hogy Jézus jászolban született. Később ezt a szalmát a jószág alá tették, hogy egészséges legyen, de volt ahol a gyümölcsfákra is kötözték belőle, jó termést remélve.



A szigorú rituálékhoz tartozott, hogy a gazdaasszony nem állhatott fel vacsora közben az asztaltól, hogy jól tojókjai legyenek. Az ételek közül előnyben részesítették azokat, amelyek bőséget, jó termést ígértek a háziaknak. Innen a bab, borsó, lencse, mák, dió, hal a (halpikkely miatt) megjelenése a karácsonyi asztalon. A fokhagyma az egészséget, a méz (mézesbáb) az élet édességét jelképezte. A kalácsból, almából az első falatokat szétosztották egymás között, hogy a család mindig összetartsen. A karácsonyi morzsát összeszedték, és az állatoknak adták, hogy termékenyek legyenek, de jó volt betegek gyógyítására, rontás elűzésére is. Sok helyen este az asztalt nem szedték le, hogy a betérő kis Jézus ne maradjon éhes.

## REGÖLÉS

A regölés a téli napforduló ősi, pogánykori szokása. Férfiak jártak házról-házra és bőség, termékenységvarázsló rigmusokkal köszöntötték a háziakat. Általában karácsonymásnapján, 26-án kerül rá sor. A néprajzkutatók a regölés dallam és prozódiai sajátosságaiban finnugor eredetet mutatnak ki ( a kutatás szerint a sámánénekekkel van összefüggésben). Különböző népi hangszerekkel (duda, dob, csengő...) is kísérték a regölést, a szereplők kifordított báránybőr bundát viseltek. A regösök a házhoz való megérkezéskor a házigazdától engedélyt kérnek, hogy elmondhassák az éneket, ezután beköszöntőt mondanak, majd gyakori a csodaszarvas legenda valamely változatának elmondása, ezután következnek a jókívánások a háziaknak és az adománykérés. Állandó szövegrész a refrén: " Haj, regő rejtem, azt is megengedte az a nagyúrsten."

## BETLEHEMEZÉS

A betlehemezés a magyar paraszti hagyomány egyik legismertebb és legnépszerűbb, többszereplős, dramatikus népszokása a karácsonyi ünnepkörben. Tulajdonképpen pásztorjáték, azt a történetet meséli el, melyben Jézus születésekor a pásztorok vagy a "három királyok" ( a napkeleti bölcsek) meglátogatják a jászolban, barmok közt fekvő kisdedet és Máriát. A betlehemező, általában férfiak, legények vagy gyerekek betlehemet visznek magukkal.



Ez fából, papírból készült jászol, melyben a szent család figuráit és a jászolban fekvő állatokat ábrázolják. A dramatikus játék részei a bekéredzkedés, a háziak köszöntése, a születéstörténet felolvasása vagy előadása, adománygyűjtés. Állandó szereplők a pásztorok (külön megemlítendő az öreg pásztor) és egy angyal, illetve bizonyos vidékeken Heródes. Az erdélyi betlehemes hosszabb terjedelmű misztériumjáték, több szereplővel. Általában megjelenítik Szűz Máriát, Szent Józsefet is.

A magyar népi hagyományban Szenteste napján csak a ház körül szabadott dolgozni, a mezőn tilos volt tevékenykedni. Szintén nem volt szabad kölcsönadni, mert ez elvitte a szerencsét. Ezen az éjjelen merítették az ún. aranyos vizet vagy életvizet, melynek egészségvarázsló szerepet tulajdonítottak. Az éjfél mise alatt a pásztorok egyes vidékeken körbejárták a templomot, és zajkeltéssel (ostorcsattogtatás, kürtölés...) igyekeztek a gonoszt távol tartani. A mise után a gazdák megrázták a gyümölcsfákat, hogy bő termés legyen, illetve az állatoknak is különféle mágikus erővel bíró ételeket adtak (pl. szentelt ostyát, piros almát...), hogy egészségesek maradjanak.



A magyar népi hagyományban Szenteste napján csak a ház körül szabadott dolgozni, a mezőn tilos volt tevékenykedni. Szintén nem volt szabad kölcsönadni, mert ez elvitte a szerencsét. Ezen az éjjelen merítették az ún. aranyos vizet vagy életvizet, melynek egészségvarázsló szerepet tulajdonítottak. Az éjféltől a pásztorok egyes vidékeken körbejárták a templomot, és zajkeltéssel (ostorcsattogtatás, kürtölés...) igyekeztek a gonoszt távol tartani. A mise után a gazdák megrázták a gyümölcsfákat, hogy bő termés legyen, illetve az állatoknak is különféle mágikus erővel bíró ételeket adtak (pl. szentelt ostyát, piros almát...), hogy egészségesek maradjanak.

Aprószentek napja (december 28.) tulajdonképpen a Heródes parancsára tömegesen kivégzett betlehemi kisdedek emlékünnepe. Aprószent minden fűcsecsemő. Az Aprószentek-napi vesszőzés az újesztendei szerencsekívánás különös fajtája, a katolikus egyház őrzi ezt a szokást. Régen a gyanútlan gyermeket a szomszédba küldték, ahol megvesszőzték, hogy egészséges maradjon.

Szintén számos hiedelem kapcsolódott Luca napjához (december 13.). Szent Lucia a 3. és 4. század fordulóján élt Szicília szigetén. A legenda szerint Jézus menyasszonya volt, ezért őt is házasságszerző szentnek tartották. Luca napján volt szokás a gombóc- vagy derelyefőzés. A lányok kilenc cédulára egy-egy fiúnevet írtak, s ezeket a gombócok belsejébe tették. Amelyik gombóc először jött fel a főzés során a víz tetejére, azt kivették és a benne lévő cédula elárulta a jövődöbéli párjuk nevét. Egy másik jóslás szerint kilenc cédulára egy-egy keresztnévet kellett írnia a kíváncsi fiatalnak, amiket azután betett a párnája alá, s azon kellett aludnia. Ezután minden este ki kellett venni egy-egy cédulát a párna alól, s amelyik utoljára maradt, az mutatta meg a jövődöbéli nevét. Ha Luca napra pogácsát sütöttek, egy pogácsába bele tettek egy gyűrűt. Ha ezt éppen az eladósorban lévő lány találta meg, azt jelentette, hogy rövidesen férjhez megy. Más esetben a lányok tizenkét cédulára ráírtak egy-egy fiúnevet, s ezeket egyesével a tűzbe dobták. Az utolsó papír mutatta meg a vőlegény nevét. A kocsonyaevéshez is fűződött jóslás. A kocsonyában lévő csontoknak nevet adtak és letették a földre. Majd behívták a kutyát, s az amelyik csontot leghamarabb elvette, olyan nevű lesz a lány férje.

## A HÍRESSÉ VÁLT KIS NYUSZI



Van úgy, hogy valaki akaratán kívül válik híressé. Így történt Torzсарágóval, a szürke nyuszival, aki egy szép napon híres lett.

Egy őszi reggelen történt, amikor éppen a mezei iskolába indult. Az úton találkozott Teknős mamával, aki kifulladásra egy táskát cipelt.

Jó reggelt teknős mama! – köszöntötte. Segíthetek talán? – kérdezte, mert látta, hogy az öreg teknős nagy igyekezetére is alig halad.

Jaj, kedves Torzсарágó! Ma reggel Teknős Ernő az állomásra ment, hogy az őszi teknőcülésre utazzon, de otthon felejtette az aktatáskáját.

Teknős mama, hadd segítsek, én gyorsan utolérem – mondta és már futásnak is eredt.

Köszönöm – mondta Teknős mama, de Torzсарágó már messze járt.

Éppen jókor érkezett az állomásra, a vonat indulásra készült. Teknős Ernő nagyon hálás volt a szürke kis nyuszinak. Közben Teknős mama az iskoláig cammogott és elmesélte Bagoly tanár úrnak a kis nyuszi nagy segítségét.

Torzсарágó lett a nap hőse. Ettől a naptól kezdve mindig őt emlegették, ha a segítségnyújtás került szóba.

Fábián Regina

## AZ ISMERETLEN EMBER

Egyik nap mentem haza az iskolából, amikor furcsa dolog történt.

Leállított egy bácsi.

- Gyere, szállj be az autóba! Itt van apukád is – mondta kéréssel. Eszembe jutottak anyukám szavai: senkitől nem szabad elfogadnom semmit, senki autójába ne üljek be, mert sok rossz ember van...” Odakiáltottam hát neki, hogy nem megyek, nem ülök senki autójába. Az autós duzzogva elhajtott. Én meg dobogó szívvel szaladtam haza. Elmeséltem anyukámnak, hogy mi történt velem.

Édesanyám nagyon örült, hogy okosan viselkedtem és kicsit büszke is volt rám, hogy így cselekedtem.

Bosnyák Edina

## A SZEGÉNY LEGÉNY

Hol volt, hol nem volt, volt egyszer egy szegény ember, annak volt egy fia.

Elindult egy nap a fiú szerencsét próbálni. Találkozott az erdőben egy félszemű emberrel. Kérte a fiút, adjon neki egy falat kenyeret. Adott az neki jó szívvel. Ment, mendegélt tovább. Talált egy asszonyt, aki a kiscsirkéit erővel dugdosta volna egy kotlós alá. Megszólítja a legény:

- Hallja komámasszony, maga meg mit művel azal a védtelen állattal? – és elvette az asszonytól a csirkéket mega kotlóst. Hazafelé tartva megint találkozott a félszemű emberrel. Amikor elmesélte neki hogyan mentette meg az állatokat a kegyetlen asszonytól, a félszemű hálából aranytojást tojó tyúkká változtatta a kotlóst.

Még ma is élnek, ha meg nem haltak.

Katona Nikolett



# BOLONDGOMBA

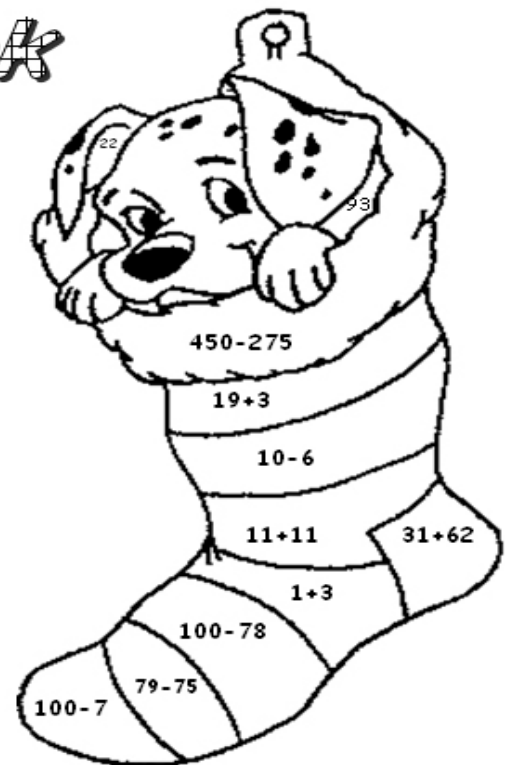
## Matek



93=Zöld

22=Piros

4=Sárga



## A MILKA TEHÉN TÖRTÉNETE

1901-ben a Milka csokoládé első csomagolt változata már lila volt, csak akkor még egy fekete-fehér tehén és alpesi háttér díszítette. De miért pont tehén? Egyetlenegy másik állat sem testesíti meg úgy a Milka márka különlegességeit, az Alpok világát és az alpesi tejet. És miért lett a tehén lila? Nemcsak a csomagolást festették lilára, hanem a tulajdonképpeni reklámhordozót, a tehenet is, hogy így hívják fel a figyelmet a Milka csokoládéra.

Az első nyomtatott formában is megjelenő reklám-kampány során más tárgyakat, így pl. a fenyőfát, luft is lilára színezték, de mindezekből később csak a lila tehenet tartották meg. „Az Alpokban tisztább a levegő és a víz, zöldebb a fű. Ezért a tehenek jobb tejet adnak. A jobb tejből finomabb csokoládé készíthető.” Ezek a jól ismert szavak a Milka reklámjaiban azóta is jelen vannak.

1973-ban jelent meg az első lila tehenes Milka reklám a tévében, melyért a Young & Rubicam ügynökség az Art Directors klub aranydíját vehette át. 1973 óta a lila tehén 110 tévéreklámban játszott főszerepet! A 90-es évek óta a tehén a csomagoláson mindig ugyanúgy néz ki: egy simmenthal-i fajtájú tehén, melyet balról, kicsit lehajtott fejjel, mindig egy bizonyos felirattal és ugyanazokkal a foltokkal ábrázolnak.

A lila tehén ma már azonosulást jelent a Milka termékekkel. Ezen kívül régóta egyike a legsikeresebb reklámhordozóknak. 1995-ben Bajorországban egy verseny során megkértek 40.000 gyereket, hogy fessenek ki egy tehenet. Minden harmadik gyerek a lila színt választotta. A Milka lila tehené a minőség jelképe, szimpatikus, hihető, jóindulatú és türelmes benyomást kelt, nem csoda hát, hogy az egész világon akadnak hűséges rajongói.

A lila tehénnek köszönhetően minden évben kb. 400 millió táblás csokoládé, kb. 30 millió húsvéti nyúl, valamint csoki-mikulás, és sok más egyéb, finom alpesi tejből készült Milka termék kerül a boltok polcaira.

Milka.

A név eredete: héber.

A név jelentése: Kamilla, tanácsadó, királynő.

Névnapok: július 18.

A Guns N'Roses egy amerikai hard rock együttes, amelyet 1985-ben alapítottak a kaliforniai Los Angelesben. Világszerte hozzávetőlegesen 90 millió albumot adtak el, csak 39 milliót az Egyesült Államokban. 1987-ben jelent meg a kereskedelmileg és kritikailag egyaránt sikeres Appetite for Destruction albumuk, amelyből világszerte több mint 26 millió példányt értékesítettek, Amerikában pedig az első lett az albumlistán. rock és heavy Az együttes zenei stílusa, színpadi munkája és rosszfiú-imázsa az 1980-as évek végén új korszakot hozott a hard metal zene színterén. Bár a klipjeik miatt a glam metal stílusba sorolták őket, élő előadásaik és nyers stílusuk inkább a hagyományos, nyers hard rock együttes benyomását keltették – ezt a látszólagos hitelességet sok rajongójuk tisztelte bennük.



1988-tól 1993-ig világsikert élvezhettek, de Axl öszeférhetelensége miatt Izzy 1991-ben távozott. Slash, Duff és Matt lelépett, és megalapította a Velvet Revolvert. Ma az énekes Axl Rose az egyetlen alapító tag a formációban.

A Guns N'Rosest Axl Rose és Tracii Guns gitáros alapította 1985 márciusában, Los Angelesben, a Hollywood Rose és L.A. Guns zenekarok egyesítésével – előbbinek Rose, utóbbinak Guns volt a tagja. A Hollywood Rose-ban basszusgitározott Izzy Stradlin, az L.A. Gunsben pedig Ole Beich basszista és Rob Gardner dobos játszott. Az együttes különleges stílusa a hard rockot, heavy metalt, punkot és a bluest elegyítette. Amikor Guns és Gardner nem tudtak megjelenni a csapat első bemutatóján Seattle-ben, Stradlin és Rose meghívták helyettük a gitáros Slasht és a dobos Steven Adlert. 1986 elején már mindketten teljes munkaidejükben az együttes tagjai voltak, és kialakult a stabil felállásuk: Axl Rose énekelt és a billentyűket kezelte, Slash gitározott, Izzy Stradlin ritmusgitározott, Duff McKagan basszusgitározott és Steven Adler dobolt. Ekkoriban írták meg egy turnéút

Axl 1962. február 6.-án L. Stephen és Sharon Bailey legidősebb fiaként látta meg a napvilágot Lafayette-ben. Egyszerűen, Bill Bailey név alatt nevelkedett (akit Slash 1986-ban tréfásan csak "az Ayatollah egy reinkarnációjának" nevezett). Billy még gyerek volt, amikor vérszerinti apja, egy bizonyos William Rose, akit egyébként visszaeső helyi bajkeverőként tartottak számon, elhagyta fiatal feleségét. Nem sokkal később az édesanyja újra férjhez ment. Az új férj gyermekéül fogadta a srácokat (Axl-nek van egy Stuart nevű öccse is), és mindkettejüknek saját vezetéknevét adta. Bár Axl azt állítja, ma már mostohaapjára tekint fel édesapjaként, amikor tinédzserként először szembesült az igazsággal, örjöngeni kezdett. Vadmacskaként harcolt szülei ellen és minden barátjával közölte, hogy ezentúl csakis W. Rose-ként szólíthatják, azon a néven, amivel megszületett. Tizenhét évesen kezdte vörös haját hosszúra növesztetni, és ekkor gondolt először komolyan arra, hogy összehozzon egy bandát. Gyerekként klasszikus zongoraleckéket vett, és még a Pentecostal-i templomi kórusban is énekelt, nem is beszélve néhány kérészéletű helyi, Lafayette-beli csapatról. Az egyiket Axl-nek nevezték. Ez lett a beceneve, hiszen könnyebb volt így nevezni, mint a meglehetősen nehézkes W. Rose-nak. A banda feloszlott ugyan, de a becenév megmaradt.



Később, 1986-ban, közvetlenül azelőtt, hogy a Geffen kiadóval megkötötték volna a szerződésüket, nevét törvényesen is W. Axl Rose-ra változtatta. A szavak kezdőbetűiből összeállítható a WAR, azaz Háború szó. Tinédzserkorát a hatóságokkal történt összetűzések jellemezték. "Úgy húsz alkalommal kerültem börtönbe és ebből ötször bűnös is voltam" - vallotta egy korai interjújában. Mint elmondta, a bűnei többnyire a következők voltak: alkoholfogyasztás nyilvános helyen és rendzavarás. Axl több hétvégét is eltöltött bizonyos átnevelőközpontokban, egyszer pedig három hónapra sították le, mivel nem tudta kifizetni a kiszabott bírságot. Akárhonnan nézzük, Axl egy semmirekellő volt. Évekkel később, Los Angeles-i orvosok mániákus depressziót diagnosztizáltak Axl-nél, amely állítólag a kivételesen tehetséges embereknél gyakori betegség. A tény azonban mit sem segített rajta. Az orvosok tisztességes adag lítiumot írtak fel neki. Axl 1990-ben, Las Vegas-ban megkötötte házasságát Erin Everly-vel (az Everly Brothers egyik tagjának lányával), majd pár nappal az esküvő után kiadta az útját.

# LAKITELKI MEGMÉRETETTÉS

Lakitelekre a kisiskolások IFJUSÁGI KI MIT TUD ? versenyére 2008. november 12-én indultunk el egy 9 személyes kisbusszal. Számomra nem volt ismeretlen Lakitelek, mert többször jártam már ott színjátszó társaimmal. 9:30 kor érkeztünk Szegedre, ahol barangoltunk egyet a Kárász utcán és a Dóm téren. 11 órakor vettük az irányt a cél felé, Lakitelekre.



Odaérkezésünk után bepakoltunk a szobánkba és ismerkedtünk. Nagy örömeinkre délután pancsolhattunk a helyi uszodában. Ezt követte az ünnepélyes megnyitó. Az esti órákban következett a vacsora, majd szabadprogram. Reggel 7 órakor ébredtünk és rohantunk reggelizni, hiszen 8:30-kor kezdetét vette a nagyszabású verseny. Először az alsósok kategóriája zajlott, aztán következett az ének és zene. Elérkezett a felsősök vers- és népmesemondása. 14 versenyző indult a mezőnyben, többek között Csóke Laci, aki Soltész Gáspár Tanulságos történet a szíu fiúról, a fiú hiúzról, másról és egyebekről című versét adta elő. Jómagam Török Krisztina, Bolond Pista meséjét meséltem el.



Török Krisztina cikke



decemberi számunk

Minket követtek a táncosok. Táncosaink Balog Edina és Emma, Kozma Regina és Pintér Noémi showtáncsal mutatkoztak be. Rövid várakozás után eredményhirdetés következett. A zsűri elnöke hirdett eredményt Sasné Antal Gabriella. Először a köszönő leveleket osztották ki, majd a helyezettek következtek. Laci 2., én pedig 1. helyezést értem el! A táncosok 5.helyen végeztek. Ebédeltünk és indultunk haza.Számomra felejthetetlen marad ez az élmény, hisz az elért 1. helyezetért tanárnőm, Schell Klára, szüleim és valamennyi ismerősöm büszke rám.

8. oldal

# VICCEK

-Mi az abszolút peh?

-???

-Ha valaki magába roskad és mellé esik!



Jósnónél:

-Látom a gömben, hogy maga két gyönyörű gyerek apja.

-Azt maga csak hiszi, három gyerekem van!

-Azt maga csak hiszi, hogy maga három gyerek apja!

Megy a ruhat az erdőben, jön vele szemben a nyuszika.

Ruhat nagyon éhes, megeszi a nyuszikát.

Megy tovább a ruhat az erdőben, jön vele szemben a medve,

ruhat még mindig nagyon éhes, megeszi a medvét.

Tovább megy a ruhat az erdőben jön vele szemben egy

ember. A ruhat még mindig nagyon éhes megpróbálja megenni az embert. Próbálja, próbálja de végül is az ember

megeszi a ruhatot. Mi ebből a tanulság???

Hogy nem, a ruhat-eszi az embert!!!

-Miért kell a szőke nőnek, hétfőn is dolgoznia?

-???

-Hogy hétfőn, ne kelljen újra betanítani!

-Mi a közös a nőben, meg a tornádóban?

-Mi???

-Jön heves és forró, mikor megy, viszi a házat és az autót!

-Apa, apa kipróbáltam az új mocidat!

-Na és???

-Elmondjam most, vagy elolvassátok holnap az újságban?

-Képzeld, szereztem egy görényt!

-És, hol tartod?

-Bent a hálószobában.

-Görényt a hálószobában? Nincs ott nagyon bűdös?

-Majd megszokja!!!

-Apuka, tálaltam egy elveszett labdát!

-Honnan tudod, hogy elveszett?

-Hát a gyerekek az udvaron még most is keresik...

A futballista fia boldogan meséli apjának:

-Apa képzeld a szerződésemet a 3. osztállyal egy évvel meghosszabbították!!!

-Hogy hívják az éhes bálnát???

-Zabálna.

-Melyik az a madár amelyik a föld alatt él?

-A krumplihéja.

# NEMES NAGY ÁGNES SZAVALÓ VERSENY

2008.dec.6-án a szabadkai ZMÁJ iskolában az idén is megtartották a már évek óta hagyományossá vált szavalóversenyt. A verseny Ács Károly és Fehér Ferenc költők jegyében zajlott. Iskolánkat két tanuló képviselte, a 6.osztályos Farkas Denis, aki Ács Károlytól a KITAGADOTT című költeményt szavalta, és a 8. osztályos Balázs Piri Dorottya aki szintén Ács Károly verset szavalt, KÍVÁNSÁGOK címmel.

Gratulálunk Balázs Piri Dorottyának a különdíjhoz!!! A felkészítő tanárjuk Pécs Blanka volt.

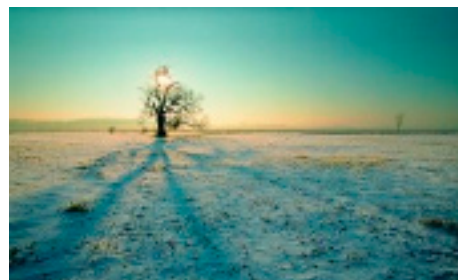
Teleki Abigél  
Ördög Dorottya

## MIKULÁSFUTÁS

December 5-én reggel fél 8-kor tartottuk meg a Mikulásfutás elnevezésű ünnepi futást. A királyhalmi iskolánál gyülekezett a csapat. A szervező, Dobák Róbert szétosztotta a mikulásjelmezeket, és már indultunk is! Először az óvodáknál, majd az iskoláknál osztottuk a cukrot, majd autóba ültünk, és a szabadkai árvaház (KOLEVKA) felé vettük az irányt. Az ottani gyerekeknek csomagokat ajándékoztunk, amelyekben szörp, csokoládé, ruhanemű és cukorka volt. Gazdagabban indultunk tovább, mert nagyon sok árva kisgyerekeknek örömet szereztünk. A városháza egyik termében a polgármesterhelyettes fogadott bennünket egy teával! Jól esett a nagy hidegben! A következő cél a magyar és horvát konzulátus volt. A horvát konzulátuson is megvendégelték bennünket. Egy kis pihenés után a Pannon TV szerkesztőségébe igyekeztünk. Ott is sok finomsággal várták a mikulásokat. A városi utunk után visszatértünk a falunkba. Körbejártuk az utcákat cukorkát osztogatva. Legjobban az esti mikulásdiszkót várta mindenki, ami kitűnően sikerült! Nagyon sok kisgyerekeknek és felnőtteknek örömet szereztünk a mai napon. A sok boldog mosoly, örömteljes arc pedig kárpótolt bennünket az egész napi fáradtságunkért.

Gazafi Anita

## HAJNALODIK



cikke



Egy éjszaka korán lefeküdtem aludni, es rögtön mély álomba szenderültem.

Másnap kora reggel ébredtem. Homály borította a tájat. Kimentem a friss levegőre, de még szinte minden dermedten aludt. A közelben csak néhány madárka csiripelte a hajnal vig dalát. Az udvarunkban álló fűzfák tincseivel egy gyöngye szellő játszadozott, amely megnyugtató érzést nyújtott számomra. Egyszer csak a horizonton egy parázsló labdát pillantottam meg! A Nap kezdte mutogatni az napi új ruháját. A lassu percek elteltével a Nap egyre felyebb hódította meg az eget, úgy hatott, mintha a határban lévő szántóföldek lángba borultak volna. Szikrázó sugarai szerteszt szóródtak, beborították a földet. A fűszálakon pihenő harmatcseppeket lassan felszipantotta a napkorong melengető fénye. Felébredt a természet! Egy csoda!

Ekkor értettem meg a mondást, „Aki korán kel, aranyat lel”.

Torkos Tamara

decemberi számunk

10. oldal

## DEPRESSZIÓ



A Depresszió egy magyar rockegyüttes. A négytagú zenekar 1999 végén vált teljessé. Már egy ideje együtt zenélt a három alapítótag (Halász Ferenc – ének/gitár, Nagy Dávid – dob, Kovács Zoltán – basszusgitár), amikor 1999 végén csatlakozott Hartmann Ádám (gitár) a csapathoz, s ezzel már véglegesen megalakult a Depresszió. Az év eleji felkészülések közben már klubkoncertekkel elindult a zenekar. Első nagy lemezüket 2000 augusztusában rögzítették. Négy teljes albumot, egy EP-t, és két dvd-t adtak ki eddig. Egyedi stílusukat könnyű megkülönböztetni hasonló zenei irányultságú együttesekétől, különleges ritmusú zenéjüket sok számban fel lehet fedezni. Játsszanak Punk Rockot, Trash Metált, Nu Metált.

### Lemezek:

- Messiás (Demo) (1998)
- Tiszta erőből (2000)
- Amíg tart... (2002)
- Egy életen át (2004)
- Az ébredés útján (2006)
- Egyensúly (2008)

## LIONEL MESSI



Született 1987-ben július 24-én Rosarióban. Magassága 169 cm. Beceneve: Pulga(Bolha). Poszt: csatár. Argentín futballista, aki jelenleg a spanyol első osztályú F.C. Barcelona játékosa. A gyakran új Maradonaként emlegetett játékost, maga Maradona is az utódjának nevezte. Messi 2004 októberében a Barca történetének harmadik legfiatalabb játékosaként mutatkozott be az első csapatban, az Espanyol elleni városi rangadón. 18 évesen az argentin válogatott tagja volt, 34 meccsből 12 gólt lőtt. Messi eddig a Barcelonában 102 mérkőzésből 65 gólt lőtt. 2007 szeptemberében a Barca külön testőrt adott neki, mert mostanság a Barcelona egyik kulcsembere.

### Eredményei az argentin válogatottal:

- Utánpótlás világbajnok (2005)
- Utánpótlás világbajnokság legjobb játékosa, gólkirálya"Golden Boy"
- Az év fiatal játékosa a profi labdarúgók szakszervezetének(FIFPro) szavazásán (2006)
- Olimpiai győztes (2008)

### Eredményei az F.C. Barcelonával:

- Spanyol bajnok (2004-2005; 2005-2006).
- Bajnokok ligája győztes (2005-2006)

# ORANGE COUNTY CHOPPERS



Az OCC az 1999-es Daytona Biketoberfest kiállításon jelent meg először, az egyedi motorok piacán a "True Blue" (Valódi Kék) klasszikus chopperrel, amelyet az idősebb Paul házában alagsorában készítettek. Ezt hamarosan követték további fantáziánévvel megjelölt motorok, például a Spider Bike, amelyet a zenész Wyclef Jean (the Fugees) vásárolt meg, vagy a Jet Bike, amelyet az Afganisztánban harcoló amerikai katonák tiszteletére készítettek.

Aki meghallja az "Orange County" nevet, annak először talán Kalifornia jut az eszébe, de az történetesen a Hudson-völgyben fekszik. Az Orange County Choppers közelebbről New York államban, Rock Tavern-ben található, körülbelül 80 mérföldre New York City-től. A céget ezen a néven 1999-ben alapították, és az Orange County Ironworks cégből nőtt ki, egy acélmegmunkáló vállalkozásból, amellyel csaknem 30 évvel korábban az egyedi chopperket kedvelő és gyártó idősebb Paul Teutul hozott létre.



# KARÁCSONYI IDÉZETEK

# KARÁCSONYI ASZTAL

Ha nem szeretnél az idén megint "Kellemes karácsonyi ünnepeket és boldog új évet!" kívánni, válogass összeállításunkból, hogy képeslapod igazán ünnepi legyen!

"Ha az ünnep elérkezik az életedben, akkor ünnepelj egészen. (...) Tisztálkodjál belülről és kívülről. Felejts el mindent, ami a köznapok szertartása és feladata. Az ünnepet nemcsak a naptárban írják piros betűkkel. Nézd a régieket, milyen áhítatosan, milyen feltétlenül, milyen körülményesen, mennyi vad örömmel ünnepeltek! Az ünnep a különbözőség. Az ünnep a mély és varázsos rendhagyás."

(Márai Sándor)

"Kik messze voltak, most mind összejönnek a percet édes szóval ütni el, amíg a tél a megfagyott mezőket

karcolja éles, kék jégkörmivel."

(Kosztolányi Dezső)



"Karácsonyi ajándékötletem: az ellenségednek megbocsátás, az ellenfelednek türelem, a barátodnak szeretet, a partnerednek szívesség, mindenkinek jóindulat, minden gyermeknek egy jó példa, magadnak tisztelet."

(Arnold Oren)

"Ahány csengő: csendüljön, ahány gyerek: örüljön, ahány gyertya: mind égjen, karácsonyi szépségben."

(Csanádi Imre)

"Karácsony készül, emberek! Szépek és tiszták legyetek! Súlylójátok föl lelketek, csillogtassátok kedvetek, legyetek újra gyermekek, hogy emberek lehessetek!"

(Wass Albert)

"Fényben rezeget a fenyő. Lobognak a gyertyák. Ünnepe van ma, Karácsony látogatott hozzánk."

(Gazdag Erzsébet)

A karácsony Jézus Krisztus születésének, a szeretetnek és a családnak az ünnepe. A karácsony estét és az utána következő két napot a díszes karácsonyfa, a betlehemezés teszi színessé. Azonban az ünnep fénypontja mindenütt a karácsonyi lakoma. A falusi ház legjobban tisztelt bútordarabja mindig is az asztal volt. Megteríteni csak ünnepeken szokták. Karácsonykor piros csíkos terítőt tettek az asztalra. A piros az öröm színe. A karácsonyi abrosznak varázsereje volt: bőséget, egészséget hozott. Az asztal alatt szalmát helyeztek el, a betlehemi jászolra emlékeztetve és emlékeztetve. Tettek ide gabonával teli kosarat is, és néhányat a legfontosabb mezőgazdasági szerszámok közül, amelyektől a termés függött.

Karácsonykor a fő étel a pulyka és a diós-mákos bejgli. Meghatározott étrendje volt a vacsorának. Előtte minden esetben imádságot mondtak. A vacsora végéig a gazdaasszonynak azért nem volt szabad felállnia az asztaltól, hogy a kotlósai jól üljenek, a gazdának pedig azért, hogy el ne szálljanak a méhei. Aki az asztalra könyökölt, az kelést kapott.

Egyes vidékeken terítettek a család halottainak is, és gondoskodtak a lelkekről, az angyalokról is: diót dobtak a számukra a szoba sarkaiba. Szinte valamennyi karácsonyi ételnek volt mágikus jelentősége. Például a bab, a borsó, a mák a bőséget biztosította, a fokhagyma védte az egészséget, rontás elhárítására diót használtak, a méz az egész életet édessé tette. Egyes vidékeken karácsonykor kútba dobtak egy almát, és vízkeresztkor kihúzták, és a család közösen elfogyasztotta, hogy az újesztendőben egészségesek legyenek. A karácsonyi alma még sok mindenre jó volt. Aki evett az almából, ha a következő esztendőben eltévedt valamerre, az almára gondolva hazatalált. A gazda elvágott egy almát. Ha magot is vágott, a következő esztendőben rossz idő, ha a magok épen maradtak, jó idő volt várható. Azt is hitték, hogy aki férges almát választ, a jövő évben meghal. Általában az alma az egység, az egészség, a szépség, a szerelem szimbóluma volt.

A karácsonyi lakomából az állatok is kaptak. Az asztal alatti szalmát a lábasjósággal etették meg: állítólag ez szerencsét hozott nekik. Az asztalon maradt morzsát vízkeresztig összegyűjtötték, és kivitették a szőlőbe szétszórni, hogy az újévben jó termés legyen. A karácsonyi ünnepeket a szegényes, böjtös ételek és a gazdag, több fogásos étrendek jellemzik.

# SZILVESZTERI SZOKÁSOK

Pukkan a pezsgő, cseppen az ólom, süll a malac.  
Miért? A kulcsszó: a szerencse.

Szilveszter és újév napján számos szimbolikus jelentőségű tevékenységet végzünk. Van aki állarcot visel, zajoskodik a szerencsétlenség elijesztésére. Az év első napja jelentősen befolyásolja az elkövetkező év eseményeit. Szilveszterkor semmit sem szabad kiadni a házból, szemetet kidobni, mert minden jót elvisz az újévben. Nem szabad veszekedni, mert az egész év bosszúsággal és perlekedéssel fog telni.

Kimondottan szerencsétlenséget hoz ha valaki szilveszteri vacsoraként szárnyast vagy lábasjóságot fogyaszt. A hiedelem úgy tartja, hogy a baromfi hátrafelé kapar, így elkaparja a szerencsét, míg a lábasjóság hátrafelé rúg így elriaszthatja a következő év sikereit. A szilveszteri menü mindenképpen malacsült legyen, a disznó előre tőr orrával, kifordítja a szerencsét. Szemes termékeket (pl. lencsét) is ajánlatos fogyasztani, pénzt hoz a házhoz.

Szilveszterkor csakis gazdagságot hozó italt fogyasszunk. Erre más nem is alkalmasabb mint a pezsgő.

A pezsgőzés elterjedésében nagy szerepet játszott Madame Pompadour, aki - ha hihetünk a legendáknak - az első pezsgőspoharat saját melleiről mintáztatta udvari mestereivel.

Főként szilveszteri rendezvényekre jellemző, hogy a poharakat piramis alakban rakják egymás tetejére és a legfelső pohárba kezdik el tölteni az italt, mígnem a finom ital színtróll szintre az összes poharat megtölti.

Újév napján szerencsét hoz ha elsőként férfit látunk, ha nővel találkozunk, az szerencsétlenséget hoz. Úgy tartják, aki újév napján hideg vízben mosakszik, egész évben egészséges lesz.

Az ólomöntést a középkor óta használják jóslásra. Kanálban, gyertya fölé tartva olvasható. Hideg vízbe öntve az ólom azonnal megszilárdul, közben érdekes alakzatokat vesz fel. A megszilárduló ólomdarab formája a következőket jelentheti:

- labda: nagy boldogság vár rád
- sárkány: sok pénz van kilátásban
- harang: még nem tudsz róla, de úton van a baba
- fej: az álomférfi hamarosan eljön
- egér: új szerelem a láthatáron, vagy a meglévő kapcsolatba új tűz költözik
- hagyma: bosszúság várható
- szőlő: vidám éved lesz, siker koronázza elképzeléseidet



A tűzijátékok már az ókori kínaiak körében is nagyon népszerűek voltak. Ők már i.e. 2000-ben ismerték és használták a petárdákat. Ezek a kén, salétrom, és széntartalmú robbanószerek az ünnepek fénypontját jelentették, amelyek óriási tömegeket vonzottak.

A tűzijátékok a reneszánsz korban is a nagy ünnepek csúcspontjának számítottak. A hercegi udvarokban neves művészek – többek között Leonardo da Vinci – készítették a petárdákat, a zeneszerzők – mint Händel is – pedig darabokat komponáltak hozzájuk. A századok során egyre színesebb, bonyolultabb petárdákat fejlesztettek ki, így napjainkra már görögtüzekben és a szivárvány minden színében pompázó fényjátékokban gyönyörködhetünk.

Rajta hát, ünnepeljünk! Ki-ki a maga módján... Boldog, békés és szerencsében gazdag új esztendőt minden kedves pajtásnak és iskolánk minden dolgozójának.